

SPETTACOLI ISCRITTI E TUTELATI DA S.I.A.E.
In ordine alfabetico (con nota sul foglio musiche)

Titolo: **ALLA CARICA!!!**

N° opera: 889220A

Sezione: DOR

Autori: Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893)

Titolo: **BIANCO SILENZIO**

N° opera: iscrizione in corso

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895)

Musiche "Silenzio" autore Giancarlo Boselli durata 4' "Camillo il giardiniere" autore Giancarlo Boselli durata 5'

Titolo: **BRUTTA CANAGLIA LA SOLITUDINE**

Non iscritta alla SIAE italiana.

Coproduzione tra Manicomics Teatro e Compagnia Finzi Pasca

Musiche originali : Brutta canaglia la solitudine, 2' 08" Ipnosi, 2' 53" Uragano, 2' 04" Brutta canaglia la solitudine, 3' 42" Gropel, 2' 10 (Autore : Gregorio Cosentino)

Titolo: **D'IO**

N° opera: 884516A

Sezione: DOR

Autori: Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893)

Titolo: **ECCE HOMO**

N° opera: 853860A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895) Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893) Paolo Pisi (num. Iscrizione SIAE 136543)

Titolo: **ERCOLE E IL FUNAMBOLO**

N° opera: 863431A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895) Paolo Pisi (num. Iscrizione SIAE 136543)

Titolo: **EX CATTEDRA FAVOLE INTELLIGENTI CON PULCI AMMAESTRATE (II circo di Hilario)**

N° opera: 884515A

Sezione: DOR

Autori: Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893)

Titolo: **I POPOLLI DELLA TERRA**

N° opera: 854131A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895)

Musiche: lo spettacolo non ha musiche tutelate

Titolo: **IL GIGANTE EGOISTA**

N° opera: 853857A

Sezione: DOR

Autori: Paolo Pisi (num. Iscrizione SIAE 136543)

Titolo: **JOE LOBOTOMI - LA GRAMA VITA DI**

N° opera: 823382A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895) Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893)

Titolo: **OTELLO**

N° opera: 816268A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895) Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893) Arcelloni Filippo (num. Iscrizione SIAE 100896)

Titolo: **PIGIAMA HOTEL**

N° opera: 859280A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895) Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893) Paolo Pisi (num. Iscrizione SIAE 136543)

Musiche: Ma che freddo fa, Migliacci - Mattone, 2' 57" The neamess of you, Carmichael - Washington (elaborazione: Stephan Grappelli), 2' 00" Loski nerds, Roy Paci e Aretuska, 2' 00" Tilliboyo, Fodai - Musa - Suso (elaborazione: David Harrington), 3' 00" Ten Miles hight over Albania, Robert Moran, 2' 30

Titolo: **REVOLVERE**

N° opera: 889260A

Sezione: DOR

Autori: Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893)

Titolo: **RICICLANDO - L'EPOPEA DEI RIFIUTI**

N° opera: 893249A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895) Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893)

Titolo: **TITUS E ROMEK**

N° opera: 839050A

Sezione: DOR

Autori: Mauro Mozzani (num. Iscrizione SIAE 100895) Rolando Tarquini (num. Iscrizione SIAE 100893)

Musiche: Lo spettacolo non ha musiche tutelate.

Titolo: **VIAGGIO ORGANIZZATO SOLO ANDATA PRIMA CLASSE**

N° opera: 809544A

Sezione: DOR

Autori: Filippo Arcelloni (100892) M. Mozzani (100895) R. Tarquini (100893)

Musiche: Come back to Jamaica, Bobby Mc Ferrin, 2' 30", Danza slava n° 46, Dvorak, 2' 50", 5' 00", Yodel, Pinguin Cafe Orchestra, 2' 00"