



SCHEMA TECNICA “IL TEMPO DI AGNESE”

di OFFICINA. GRUPPO DI SPARIMENTAZIONE TEATRALE

DURATA 60 min.

Palco

Scatola Nera con 2 ordini di quinte all'italiana. Fondale nero. Larghezza minima: (interna alla scatola nera) 6 m - Profondità minima: (interna alla scatola nera) 5 m - Altezza minima: 5 m

Spazio

Lo spettacolo può essere realizzato sia in teatro che in luoghi alternativi (auditorium, piazze, scuole ecc. purchè spazi protetti), purché oscurabili per le esigenze di proiezione video.

Le caratteristiche tecniche descritte sono relative ad una situazione teatrale ideale. Per spazi alternativi o con dotazione limitata la scheda tecnica sarà discussa di volta in volta.

Luci

1 Consolle Luci with: 18/24 canali / 2 scene (A/B) 20 proiettori PC 1000 W
presa penta polare (64 A o 32 A)

Suono

1 Consolle suono 8 canali - 1 lettore CD - 2 microfoni panoramici - Tutti i cavi necessari.

Montaggio

Durata: 2 ore.

La scatola nera, l'impianto audio e il setting luci dovrebbero essere montati e verificati prima dell'arrivo della compagnia al fine di poter garantire i suddetti tempi di montaggio

Smontaggio

Durata: 2 ore

Contatti:

Allegra Spernanzoni - tel. 333 1741885 - allegra.speranzoni@manicomics.it

Graziella Rimondi - tel. 339 2886198 - cicaboomgraz@gmail.com



Matteo Ghisalberti - tel. 380 3061872 - teo.ghisa@gmail.com