



UNA SCALA PER LE FRAGOLE
giornata della memoria

di **Carla Antonini**
adattamento teatrale e drammaturgia di:
Mauro Caminati, Mauro Mozzani, Samantha Oldani
con **Mauro Caminati e Samantha Oldani**
dramaturg **Mauro Mozzani**
sound **Giancarlo Boselli**
fotografie **Serena Gropelli**

In collaborazione con
Manicomics Teatro
Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Piacenza

Lo spettacolo

“Mi chiamo Ada Levi.

Sono ebrea.

Sì.

Ma sono pazza,

da un anno,

e perciò sono qui,

in questo manicomio di campagna!”

Una scala per le fragole racconta la storia di Ada Levi, ebrea della provincia di Piacenza che per evitare la deportazione in campo di concentramento, nell'aprile del 1944 si finge pazza e si fa internare in manicomio.

A farle compagnia, oltre ad Emilio, il guardiano del manicomio, ci sono i fantasmi e le storie di tutti coloro che sono scomparsi nella furia della guerra e nella follia nazi-fascista: il marito, i vicini di casa, parenti ed amici.

Dal suo isolamento alla ricerca di salvezza ci giunge l'eco del dolore e delle voci di coloro che hanno subito l'ingiustizia delle leggi razziali, viaggiando sui treni della morte e soffocando l'angoscia nei campi di sterminio, mentre lei cerca di rimanere in bilico tra sanità e pazzia, tra vita e morte, tra salvezza e condanna, capendo come la follia che alberga tra le mura del manicomio in cui vive sia nulla rispetto a quella che ha invaso il mondo che la circonda.

La messinscena teatrale conferisce alla storia un valore universale, capace di evocare sia i meccanismi dell'ideologia antisemita e della deportazione, che le responsabilità degli italiani – spesso complici e qualche volta solidali – e rappresenta un dramma storico e individuale attraverso gesti di poesia, capaci di coinvolgere, far meditare e comprendere la perenne attualità delle politiche di discriminazione (Carla Antonini)

Età consigliata: dai 6 ai 14 anni e famiglie.



Una scala per le Fragole 2014

La compagnia

Manicomics Teatro è una compagnia indipendente che si muove nell'ambito teatrale per la produzione di prodotti artistici nell'area dello spettacolo dal vivo. In particolare Manicomics: produce e distribuisce creazioni teatrali originali, organizza eventi nell'ambito dello spettacolo dal vivo, progetta e gestisce attività nell'ambito formativo e pedagogico e progetta e conduce laboratori teatrali per giovani ed adulti.

La linea artistica della compagnia mantiene le direzioni storicamente delineate nel corso degli anni evidenziando come tematiche predominanti la critica sociale, un certo uso della comicità, della satira e del linguaggio poetico e grottesco e la scelta di indirizzare i propri prodotti artistici ad un pubblico eterogeneo.

Manicomics Teatro è localizzata sul territorio regionale emiliano e precisamente nella città di Piacenza che rimane il punto di riferimento e la sede del gruppo.

Oggi Manicomics Teatro è appoggiata e collabora continuamente con le seguenti realtà:

- Regione Emilia Romagna;
- Provincia di Piacenza;
- Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca (M.I.U.R.);
- Comune di Piacenza;
- Associazione Teatro Giovani (Ancona, Italia),
- Compagnia Finzi Pasca (Lugano, Svizzera).

La compagnia, nelle figure dei loro soci Mauro Mozzani, Allegra Spernanzoni e Rolando Tarquini ha creato e dirige nella città di Piacenza la Scuola di Teatro e Circo Teatro Officina M affiancando alle attività di spettacolo e organizzazione, un intenso programma formativo sull'arte dell'attore.



Una scala per le Fragole 2014

MANICOMICS TEATRO
Via Scalabrini 19
29121 PIACENZA (Italy)



Contatti:

Mauro Caminati e Samantha Oldani: Caminati:

caminatimauro@gmail.com, Samantha.oldani@tin.it - +39 3316651873 - +39 3484535270

Rolando Tarquini rolando.tarquini@manicomics.it - mobile +39 333 9343615 - skype: skype-rtarquini

Mauro Mozzani mauro_mozzani@libero.it - mobile + 39 349 3542866 - skype: mauromozzani