



IBSEN ERA MIO MARITO

di *Graziella Rimondi, Matteo Ghisalberti, Maria Spelta, Allegra Spernanzoni*

Scheda Tecnica

Contatti:

Graziella Rimondi cicaboomgraz@gmail.com 0039 339 2886198

Matteo Ghisalberti - teo.ghisa@gmail.com 0039 3803061872

Maria Spelta - maryspelta@gmail.com 0039 328 2166075

Durata

50 minuti

Persone in tour

4 persone + 1 rappresentante della compagnia

Spazio di rappresentazione

Spazio oscurabile all'interno della scuola (aula magna, palestra, auditorium), teatro, salone Biblioteca comunale, spazio domestico per teatro d'occasione.

Spazio minimo: 6mx4m in spazi teatrali - per spazi non convenzionali è necessario contatto diretto con il responsabile dello spazio

La tecnica e la scenografia sono a carico della Compagnia Proponente. Nel caso in cui lo spazio sia provvisto di tutto il materiale tecnico e personale di assistenza al montaggio ed allo smontaggio saranno applicati gli adeguamenti al cachet dello spettacolo

Materiale tecnico necessario

Impianto audio: adeguato allo spazio (a 4 canali minimo + 2/4 casse + microfoni panoramici ed 1 microfono per persona in caso di spazio teatrale o molto ampio (da concordare con il tecnico della Compagnia)

Impianto luci: mixer 12 canali + 12 fari su americane o piantane + cablaggio

Scenografia

1 tavolo 1mx1mx1,20m - 5 sedie - 1 divano 2 posti - NB: per chiarimenti, contattare Maria Spelta 328 2166075

Costi

- per una replica: 800 euro + iva al 10% + spese

- per due repliche: 1200 euro + iva al 10% + spese

Montaggio

Durata: 5/6 ore.

Smontaggio

Durata: 2 ore

MANICOMICS TEATRO
Via Scalabrini 19
29121 PIACENZA (Italy)



www.manicomics.it